

श्री पुण्य श्रीजो स्मारक प्रथमाला पुण्य न० १६

॥ अहं नमः ॥

ॐ नमो वर मुखोदधिम् ॐ

ज्ञान-पञ्चमी-सुव्रत-विधि



मग्राहिका

पूज्य वर्या-पुरतरगच्छीयार्या शिरोमणि प्ररतिनी-

श्री श्री १०८ श्रीमती ज्ञानश्रीजी महाराज की

अ तेषामिनी

साध्वी सुजनश्री

प्रकारिका

स्वर्गीय गौहरी श्रीयुत इन्द्रचन्द्रजी सा० भरगड की

उर्मपत्नी श्रीमती शिसम्नाई

वीरम० २४७ }

१२५३

{ विक्रम सं० २००५ }

विषय-सूची

	पृष्ठ
१-स्थापना विधि	१
२-पूजा विधि	१
३-ग्यारह अङ्ग की मन्त्रायें	११
४-ज्ञान पद चैत्यवन्दन स्तवनादि	२८
५-उत्थापनादि विधि	३६
६-सर्व तपस्या ग्रहण विधि	४०
७-मर्ग तप पारण विधि	४३



❀ वक्रव्य ❀

चराचर समार द्वाद द्रव्यों से बना हुआ है। धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय आकामास्तिकाय पुण्यलाभिकाय और कालये पांच द्रव्य अचतन हैं। जीवास्तिकाय सचेतन द्रव्य है। अब क्या भद स यही जीवास्तिकाय द्रव्य मर मृत-जीव ब्रह्म-आत्मा एवं परमात्मा आदि नामों से जाना जाता है। अपना ही अशुद्ध प्रक्रियान्वय आत्मों की मत्तान परपरा में वधा हुआ आत्मा समार में भटकता हुआ समारों वधा जाता है और मदगुरूका प्रेरणा से या स्वभावम अनुकूल कालादि निमित्तों का पाकर अपनी शुद्ध प्रक्रिया से कर्मों को काटकर बंधन मुक्त होता हुआ वही आत्मा परमात्मा बन जाता है। इस प्रकार समार आत्मा भी अनत है और समार मुक्त परमात्मा भी अनत है।

आत्मा का प्रधान गुण ज्ञेय उपयोग है। सामान्य उपयोग ज्ञान और विशुद्ध उपयोग ज्ञान कहा जाता है। इस दृष्टि में ज्ञान आत्मा का प्रधान गुण है। भिगाद की निवृत्ततम अवस्था में भी अज्ञान का अनतवा भाग ज्ञान रूप में मौजूद होता है। वही ज्ञान अनुकूल कालादि कारणों को पाकर परमात्मा की अवृत्ततम अवस्था में पूर्ण केवल ज्ञान रूप से विकसित हो जाता है।

ज्ञान गुण को इकनेवाले कम का ज्ञानावरणीय कहते हैं। ज्ञानावरणीय कम के लोपोपशम से अतिज्ञान ध्रुतज्ञान अविज्ञान और मन पयाय ज्ञान रूप में विकसित होता है एवं ज्ञानिक आर में स्वयं ज्ञान का प्रकाश पैदा होता है। कम का आवरण पुष्पाय से हटना है। अनुकूल द्रव्य अज्ञान और भाव में बिधा हुआ पुरचार मफ्त होता है। इसलिये उन लोगों का ध्यान रखना चाहिये। यस काय माधक पवित्र वात का पव कहते हैं। पर्व में की हुई थोड़ा भी त्रिया समय पर की हुई खेती के समान महान् फल को मनी है।

वरदत्त गुण मत्तरा के जैस ज्ञान की एवं ज्ञानीकी आस्तातना करने में दिमाग विस्मरणशील रागी रहता है। आराधना से प्रशस्त एवं प्रमत्त रहता है अन्त्येक शुद्ध पञ्च की पञ्चमी ज्ञानाराधन की प्रधान तिया

मानी जाती है। कार्तिक शुक्ल पंचमी का विशेष माहात्म्य है। उस राज जीवन की जम्हरता का बम करने के लिए उपवास-व्रत करना चाहिए। अधिक गुली शुद्धा के साथ तन्दुर चला करनी चाहिए। गुह्यों द्वारा निषिद्ध मांसिक का पकन की अभिरुचि रखने हुए दृश्य भाव में पूजा करना चाहिये। पूजा का सर्वांग पूजा नाम्य पुजारी का भी पूजा बना देना है।

नाग पंचमी सुवर्त विधि का समग्र पूजा मुख्यतः श्रीमती प्रवर्तिनी श्री महाराज सावित्री के सम्मुख म मपन्न हुआ है। श्री पुण्यधीनी स्मारक प्रत्यमाना के सोलहवें पुण्य रूप में इसका प्रकटान नवपुर के सुप्रसिद्ध जौहरी स्वर्णप्रीतिमान् इष्टचन्द्रना माधव मरगद की धमपना एवं श्री सुवर्तचन्द्रजी का मातामा शिखरवाही ना ने किया है ना धन्यवाद के पात्र है। नानाराजक सम लाम बछावे।

निवेदिका

मञ्जनथी



॥ ॐ सर्वज्ञाय नमः ॥

ज्ञानदायि-सद्गुण्यो नमो नमः

ज्ञान-पञ्चमी-व्रत-विधि

(भगवत्)

अनन्त धर्मात्मक-वस्तु-तत्त्व,
प्रकाशयद् मानुस्त्वेह यत्सत् ।
मिनत्ति दुर्बोध-तम समस्त,
नमापि तज्ज्ञानमहं श्रियेस्तात् ॥

(उप-द्रव्या)

स्थापना-विधि

कार्तिक शुक्ला ५ के दिन शुभ घड़ी में ' ज्ञान मंदिर ' उपाधय धर्मशास्त्रा अथवा पवित्र मनोहर एकांत निवृत्तिपथ स्थान को धूपादि से सुवासित कर, चन्द्रवा पूठिया आदि से अलङ्कृत कर, पट्टों पर पुस्तकें पड़े प्रमुख स्थापन करे । शुद्ध ताजा घृत का अलङ्कृत दीपक रखें भूप अगरवणी कपूर आदि सेवे ।

पूजा विधि

अथर्वण्ड उज्ज्वल चावलों के पांच स्वस्तिक करे ।
ताजे फल पुष्प नैवेद्य चढ़ावे । पांच बत्ती का दीपक करे ।

ज्ञान पूजा गाथाएँ

नमति सायन्त षड्विंशतः देवाय पूये सुविशेषेण पुष्पैः ।
 भक्त्यै चित्तं मण्डितमण्डिं मदारं पुष्पं पतयेद्दिनाय ॥१॥
 तद्देव सङ्गं मणिं मुक्तिमण्डिं-सुमधं पुष्पैर्दिनाय वरसिण्डि ।
 पूयति वदति नमति नाय, नायस्मै लाभाय भवकवयाय ॥२॥

ये गाथाएँ बोलकर वासचैव स ज्ञान पूजा करे ।
 यथाशक्ति रोकड़ी चढ़ावे । पुस्तक पृष्ठ। कागज कलम
 होरङ्ग पाटी पेन्सिल आदि चढ़ावे । स्वमासमण देकर
 हरियावही पडिकरमे । एक लागस्स का कायोत्सग करके
 प्रकट लागस्स करे । छुईपत्ति पडिलइण कर दा बाँदण
 देवे । फिर पांच स्वमासमण देकर चैत्यवन्दन करे —

ॐ चैत्यवन्दन ॐ

सकलवस्तु प्रतिमाम् मानु, निर्मलसुखकारण ।
 सम्यग्दर्शनं पुण्यहेतु, मयजल निधि तारण ॥
 मयस्य तप आनन्द कन्द भन्नाथ निवारण ।
 मार-विकार-प्रचार-ताप-तापित-जन तारण ॥ १ ॥
 स्याद्वाद परिणाम धर्मपरिणति पडिमोहण ।
 साहु साहुणा सध सर्व आराधन सोहण ॥
 मोदतिमिर विध्वंस सुर मिथ्यात्व पयासण ।
 आत्म शक्ति अनन्त शुद्ध प्रभुता परमात्मण ॥ २ ॥

मति धृत अगधि विशुद्ध नाथ मण पञ्जव कवल ।
भेद पचास चायापशमिक एक चायक निमल ॥
दोष परोक्ष प्रथम तिहाँ, दुग पतच दीसत ।
सकल प्रत्यक्ष प्रकाश भास, ध्रुव केवल अपरिमित ॥ ३ ॥

धर्म सकल ना मूल शुद्ध-त्रिपदी जिन भाषे ।
बाहिर अङ्ग प्रधान खन्ध गणघर सुप्रकाशे ॥
शाखा श्री निर्युक्ति माप्य पडिसाखा दीपे ।
चूर्णि टीका पत्र पुष्प मशय सब जापे ॥ ४ ॥

पञ्चाङ्गी सार पौष कह्यो जिन पञ्चम अङ्गे ।
नन्दी अनुयोग द्वार साख मानो मनरङ्गे ॥
वीर परम्पर जीत ण्ह, अनुभव ठपगारी ।
अभ्यासो आगम अगम, निरूप्य सुखकारी ॥ ५ ॥

मोहपक हर नीर सप्त, सिद्धांत अबाहे ।
देवचन्द्र आग्या सहित नय-मड्ड बगाहे ॥
ए धृत ज्ञान सोहामणो, सकल मोक्ष सुखकन्द ।
मगते सबो भविक जन, पापो परमानन्द ॥ ६ ॥

फिर नमस्तुभ्य० जायति चेद्भाड० जायति केवि
साह० नमोर्हत्सिद्धा० कह कर स्तवन कहे —

—: स्तवन :—

ढाल पहली

प्रणमू श्री गुरुपाय, निर्मल ज्ञान उपाय,
 पञ्चमी तप मणू ण, जन्म मफल गिणू ण ॥ १ ॥
 चउवीसमो जिनचन्द, कवल ज्ञान दिनन्द,
 त्रिगढ़े गढ़ गहोए, मविषण ने कथाए ॥ २ ॥
 ज्ञान पदो ससार, ज्ञान मुगति दातार,
 ज्ञान दीनो कदो ए, साधो सद्गो, ण ॥ ३ ॥
 ज्ञान सोचन सुविलास, लोका लोक प्रकाश,
 ज्ञान बिना पशु ए, नर जाणै किरयु ए ॥ ४ ॥
 अधिक आराधक जाण, भगवती सूत्र प्रमाण,
 जानी सर्वतु ए, किरिया देशतु ण ॥ ५ ॥
 ज्ञानी रवासोसास, कर्म करे ज नास,
 नारकी ना सही ए, मोह वरस कही ए ॥ ६ ॥
 ज्ञान तणो अधिकार, बाण्य सुत्र मकार,
 किरिया छे सही ए, पिण पाछे कही ए ॥ ७ ॥
 किरियासहित जोज्ञान, हुवे तो अति परधान,
 सोनो ने सुरो ए, शङ्ख दुर्घे मर्षो ए ॥ ८ ॥
 महा-निशीध मकार, पचमी अक्षरसार,
 भगवत मासियो ए, गणधर साखियो ए ॥ ९ ॥

ढाल दूमरी

पञ्चमी तप विधि सौमनो, जिम पामा भवपारा रे ।
 श्री अरिहत हम उपदिशे, भविष्य ने हितकारो रे ॥५०॥
 मिगमर माह फागुण मन्ना, जेठ आपाद बेशाग्यो रे ।
 इण पटमामे लीजिये, शुभ दिन सद्गुरु साग्यो रे ॥५०॥
 देव जुहारी देहरे गीतारथ गुरु वन्दी रे ।
 पोथी पूजो ज्ञाननी, मगति हुव ता नन्दी रे ॥५०॥
 बेकर जोड़ी भाव सुँ, गुरु मुख करो उपवासो रे ।
 पचमी पढ़िकमणो करा, पढ़ा पण्डित गुरु पासो रे ॥५०॥
 जिण दिन पचमी तप करो, तिण दिन आरम टालो रे ।
 पचमी स्तनन थुरै कहो, ब्रह्मचारिज पिण पालो रे ॥५०॥
 पाच माम छपु पञ्चमी, जाव जीव ठत्कृष्टी रे ।
 पाँच बरम पाँच यासनी, पञ्चमी करो शुभ दृष्टी रे ॥५०॥

ढाल तासरी

दिव भविष्य रे पञ्चमी ऊजमणो सुणो,
 घर सारु रे वारु धन म्वरचो घणो ।
 ए अवसर रे आपता बलि दोहिलो,
 पुण्य जोगे रे धन पामता सोहिला ॥

उल्लालो

सोहिलो बलिय धन पापता पिण धर्म काज निई वली,
 पचमी दिन गुरु पास आगो कीजिए काउसग रली ।

त्रय ज्ञान दर्शन चरण टीकी देई पुस्तक पूजिये,
स्थापना पहिली पूज कर सुगुरु सेवा काजिये ॥ १ ॥

सिद्धान्तनी र पाँच प्रति बीटांगणा,

पाच पूठा र मखमल सुत प्रमुख तणा ।

पाँच टारा रे लखण पाँच मजोसणा,

वाम हूँपा र काशी वारू वतरणा ॥

उल्लाळो

वतरणा घाठ बलिय कँवली पांच भिलमिल अति मली,
स्थापनाचागिज पांच ठवणा हुँडपता पड पाटली ॥

पट सुत्र पाठी पच कोपलि पच नवकरवालिपाँ,
इय पर भावरू करे पचमी उजमणु उजवालिथा ॥ २ ॥

बलि देहरे रे स्नान महात्सव कीजिये,

घर सारू रे दान बली तिहा दीजिये ।

प्रतिमा ने रे आगळ टावणु टोह्ये,

पूजाना रे जे जे उपगण जाइये ॥

उल्लाळो

जाइय उपगण दवपूजा काज कलश मृद्धार ए,
आरती मङ्गल थाल दावा धूप घाणू सार ए ।

घन मार कशर अगर सुखद अङ्गलुइणु दीम ए,
पंच पच मधली वस्तु दावी सगति सु पचवीस ए ॥ ३ ॥

पचमीता रे माहमा सर्व जिमादिये,
 रात्रि जोगे रे गीत रसाल गवादिये ।
 इण करणी रे करतो ज्ञान आराधिये,
 ज्ञान दरिसर रे उत्तम मारग साधिये ॥

उल्लाखो

साधिये मारग एह करणी ज्ञान छहिये निरमलो,
 सुरलोक ने नर लोक माँहा ज्ञानवन्त रे आगलो ।
 अनुक्रमे कवल ज्ञानपाणी सारवठा मुख जे छहे,
 जे करे पचमा तप अग्व एडठ वीर जिनवर हम कहे ॥४॥

कलेश

हम पचमी तप फल प्ररूपक वद्धमान जिनेसरो,
 में पुणपो श्री अरिहत मगवत अतुल बल अलवेसरो ।
 जयपत श्री जिनचन्द्र सुरि ज सकल चन्द नमसियो,
 वाचनाचारिज समपसुन्दर मगति माव प्रशसिया ॥५॥

बाद जयगीयराय० अरिहत चेइपाय० अनत्य०
 पर नवकार का कायोत्सर्ग करे नपोईत्० कह कर स्तुति
 छहे—

देविंद उदिय पयेहि परबियासि,
 नायासि केवल मयाहि यह सुपासि ।
 पचारि पचम गई सिय पंचमीण,
 गुण रयाय जिपाय दितु ॥६॥

किर ज्ञान आराधना निमित्त करेमि काउमगा
कहरर तभुत्तरी० अन्नत्थ कहे एक लागस्त का कायोत्तम
करक स्तुति कहे—

बोधागाध सुपद-पदवी नीर पूराभिराम

ओवाहिसा विरक्त लहरी सगमागाह-देहम् ।

चूलावेल गुरु-गम-मणी-सङ्कल दूर-पार,

सार बीरागम जलनिधि सादर साधु सेवे ॥१॥

पाछे निम्न गाथा कहे—

आमिच्छिवाहिय नाथ, सुयनाथ चैव ओहीनाथ च ।

तह भयपञ्जवनाथ, केवल नाथ च वञ्चमय ॥१॥

तत्पश्चात् इच्छामि स्वमासमया० कह कर निम्नलिखित
पाँच तथा स्थिरता होतो इक्यावन नमस्कार कर—

पाँच नमस्कार —

१ श्री मतिज्ञानाय नमः । २ श्री श्रुतज्ञानाय नमः ।

३ श्री अवधिज्ञानाय नमः । ४ श्री मन पर्यवज्ञानाय नमः

५ श्री केवलज्ञानाय नमः ।

इक्यावन नमस्कार .—

१ स्पर्शनेन्द्रिय व्यञ्जनावग्रह मतिज्ञानाय नमः ।

२ रसनेन्द्रिय व्यञ्जनावग्रह ,, नमः ।

३ घ्राणेन्द्रिय व्यञ्जनावग्रह ,, नमः ।

४ श्रोत्रेन्द्रिय व्यञ्जनावग्रह ,, नमः ।

५	स्पर्शनेन्द्रिय अर्थाविग्रह	मतिज्ञानाय नम ।
६	रमनेन्द्रिय अर्थाविग्रह	॥ नम ।
७	घ्राणेन्द्रिय अर्थाविग्रह	॥ नम ।
८	चक्षुरिन्द्रिय अर्थाविग्रह	॥ नम ।
९	श्रोत्रेन्द्रिय अर्थाविग्रह	॥ नम ।
१०	मनोऽर्थाविग्रह	॥ नम ।
११	स्पर्शनेन्द्रिय ईहा	॥ नम ।
१२	रमनेन्द्रिय ईहा	॥ नम ।
१३	घ्राणेन्द्रिय ईहा	॥ नम ।
१४	चक्षुरिन्द्रिय ईहा	॥ नम ।
१५	श्रोत्रेन्द्रिय ईहा	॥ नम ।
१६	मन ईहा	॥ नम ।
१७	स्पर्शनेन्द्रिय अपाय	॥ नम ।
१८	रमनेन्द्रिय अपाय	॥ नम ।
१९	घ्राणेन्द्रिय अपाय	॥ नम ।
२०	चक्षुरिन्द्रिय अपाय	॥ नम ।
२१	श्रोत्रेन्द्रिय अपाय	॥ नम ।
२२	मनोऽपय	॥ नम ।
२३	स्पर्शनेन्द्रिय वारणा	॥ नम ।
२४	रमनेन्द्रिय वारणा	॥ नम ।
२५	घ्राणेन्द्रिय वारणा	॥ नम ।
२६	चक्षुरिन्द्रिय वारणा	॥ नम ।
२७	श्रोत्रेन्द्रिय वारणा	॥ नम ।

२८ मनो धारणा मतिज्ञानाय नम ।

२९ अक्षर श्रुतज्ञानाय नम ।

३० अक्षर ॥ नम ।

३१ मति ॥ नम ।

३२ अमति ॥ नम ।

३३ सम्यक् ॥ नम ।

३४ मिथ्या ॥ नम ।

३५ नाटि ॥ नम ।

३६ अनाटि ॥ नम ।

३७ मपर्यवमित ॥ नम ।

३८ अपर्यवमित ॥ नम ।

३९ गमिक ॥ नम ।

४० अगमिक ॥ नम ।

४१ अङ्गप्रविष्ट ॥ नम ।

४२ अनङ्गप्रविष्ट ॥ नम ।

४३ अनुगामि अविज्ञानाय नम ।

४४ अननुगामि ॥ नम ।

४५ रद्दमान ॥ नम ।

४६ हीयमान ॥ नम ।

४७ प्रतिपाति ॥ नम ।

४८ अप्रतिपाति ॥ नम ।

४९ अजुमनि मन पर्यवतानाय नम ।

• विपुलमति नम ।

५१ लोकालोक प्रकाशक श्री कमलज्जानाय नमः ।

पञ्चात् स्थिता हो तो ५१ लोगम्भ का कायोन्मग
रू । नहीं तो ५ लोगम्भ का कायोन्मग करे । पार रू
प्रकट लागम्भ रहे । “ॐ ह्रीं नमोनागम्भ” इस पं की
०० माला मुखे । धैर्य होतों ग्यारह अङ्ग की सज्भाय पं ।

ग्यारह अङ्ग की सज्भायें

प्रथम आचाराङ्ग सज्भाय

(राग—हठीला की)

पहिलो अङ्ग मुहामखो रे लाल,
अनुपम आचाराग रे । सुगुणनर ॥
वीर जिनद बलाशियो रे लाल,
उगई जाम उगार रे ॥ सु० ॥ १ ॥
बलिहारी एह अङ्गनी रे लाल,
हूँ जाऊ वारवार रे ॥ सु० ॥
मिनय गोचरी आदर लाल,
जिहों माधु तथा आचार रे ॥ सु० ॥ व० ॥ २ ॥
सुपरम्प दोयले बेहना रे,
प्रवर अध्ययन पत्रमी रे ॥ सु० ॥
उद्देशादिक जाखिये रे लाल,
पञ्चांगी मुवगीश रे ॥ सु० ॥ व० ॥ २ ॥
इतु जुगति कर शोभता रे,

इज्जत रे ॥ सु० ॥

अक्षर पट ने ड्रहड र लाल,
 मग्याता श्रीरार रे ॥ सु० ॥ व० ॥ ४ ॥
 गमा अनन्ता जहमा रे,
 रलि अनन्त पर्याय रे ॥ सु० ॥
 प्रम परिच तो छे इहाँ र लाल
 थार अनन्त कडाय र ॥ सु० ॥ व० ॥ ५ ॥
 निरद निरुचित साग्यना र,
 निन प्रणीत ए भाव र ॥ सु० ॥
 गुणता आतम उन्लमे रे लाल,
 प्रगटे सहज स्वभाव रे ॥ सु० ॥ व० ॥ ६ ॥
 सुगुण श्रावक वार आरिका रे,
 अगे धरिय उन्लाम रे ॥ सु० ॥
 विधि पूर्वक तुम मामलो रे लाल,
 गीतारथ गुरु पाम र ॥ सु० ॥ व० ॥ ७ ॥
 ए सिद्धान्त महिमा निलो रे,
 उत्तरे भन पार रे ॥ सु० ॥
 निनयचन्द्र कहे माहर रे लाल,
 ए दिन अङ्ग आधार रे ॥ सु० ॥ व० ॥ ८ ॥

द्वितीय सूत्रकृताङ्ग मञ्ज्माय

(राग—रसिया की)

बीजो रे यद्ग तुमे सामला,
 मनोहर श्री सुयगडाग ॥ मोरा माजन ॥

प्रणमे प्रमट पापएटी तणी,
 मन गलट्या धर रग ॥ मोरा० ॥ १ ॥
 मीटी र लाग पाणी जिन तणी,
 नागे जेहधी रे दान ॥ मोरा० ॥
 ए पाणी मन भणी माहर,
 मानु सुग ने ममान ॥ मोरा० ॥ मी० ॥ २ ॥
 गयपमेणी उराग छे जेहनो,
 ए ता मृत्र गर्भार ॥ मोरा ॥
 चन्द्रशुन अर्थ जाणे महु,
 चीर नीर अनु तीर ॥ मोरा० ॥ मी ॥ ३ ॥
 एहना रे सुयखन्त दोय छ,
 बलि अच्ययन नेरीम ॥ मोरा० ॥
 उद्देशा समुद्देशा निहा भला,
 मन्त्रायें र नेरीम ॥ माग० ॥ मी० ॥ ४ ॥
 नय निक्षेप प्रमाण भया,
 पद अत्तीम हनार ॥ मोरा० ॥
 रमयाता अचर पद माँह,
 कुण लहे तहनो र पार ॥ मोरा ॥ मी ॥ ५ ॥
 गमा अनन्ता पर्याय वलि,
 मेर अनन्त जिण माहि ॥ मोरा० ॥
 गुण अनन्त त्रम परिच्छ कदा,
 थावर अनन्त जेह माहि ॥ मोरा ॥ मी ॥ ६ ॥

निरद्व निरुचित न मामयकदा,
 विन पनता र माय ॥ मोरा० ॥
 भापी र मुन्दर ण्ड पम्पणा,
 चरण ररण नो र जाय ॥ मोरा ॥ मी ॥७॥
 रुगिं भगति जुगति ए यत्र नी,
 निश्चय लहिय र मुक्ति ॥ मोरा० ॥
 विनयचन्द्र वहे प्रगटे ण्ड यी,
 आत्म गुणनी रे शक्ति ॥ मोरा ॥ मी ॥८॥

तृतीय स्थानाङ्ग मञ्जाय

(१११- आठ दस कक्ष निर्यागी०)

श्रीना अग भला कथो रे, निनजी, नामे श्री टाणाग
 मोरो मन मगन थयो, हार देखी देखी भाय । हारे नीय
 तीव स्वभाव भारो मन मगन थयो ॥ १ ॥ द्र ॥

मयल जुगति रुगि आपतो रे जिननी,
 जीयाभिगम उपाय ॥ मो० ॥
 एह अग मुक्त मन वस्था रे जिननी,
 निम मोरिल दल अय ॥ मा० ॥
 गुहिर भाय रुगि गावतो र निननी
 आज तो ण्ड आलय ॥ मो० ॥ २ ॥
 कट जल गिरगी हि
 कानन ने बलि कुरहे

गह्वर आकर द्रव नदी रे जिनजी,
 नेह में अछे र उदण्ड ॥ मो ॥ ३ ॥
 दश ठाणा अति दीपता रे जिनजी,
 गुण पर्याय प्रयोग ॥ मो ॥
 परित्त जेह नी राचना रे जिनजी,
 सरयाता अनुयोग ॥ मो ॥ ४ ॥
 रचित जलोक निजुत्तिसु रे जिनजी,
 सग्नहणी पदिचित्त ॥ मो० ॥
 ए महु सरयाता चिहों रे जिनजी,
 सुगता उद्वमे चित्त ॥ मो ॥ ५ ॥
 मुपखन्ध इक गजनी रे जिनजी,
 दश अध्ययन उदार ॥ मो० ॥
 रद्वेशादिक धीग छे रे जिनजी,
 पद बहोत्तर हजार ॥ मो ॥ ६ ॥
 रागी जिन जामन तणा रे जिनजी,
 मुखे सिद्धान्त बसाण ॥ मो ॥
 विनयचन्द्र रहे ते हुने रे जिनजी,
 परमारथ ना जाण ॥ मो ॥ ७ ॥

—चतुर्थ समवायाङ्ग सज्झाय—

(राग—याग महसौं उपर मेह०)

चोथो समवायाङ्ग, मुखो थोता गुणी हो लाल मुखो ॥

पन्नगणा उपाङ्ग, करी गोमा वणी हो लाल करी ॥

अर्ध मागधी भा

शाखा सुस्तर्णी दः नाल राग्या० ।

ममकित भाव कुमु -

परिमल व्यापी प्रभा न लाल परि० ॥ १ ॥

नीन अनीन ने जीना -

जीन भमाम वी हो लाल नीन० ।

लहिण छह थी भाव,

निरोध काँड नथी हा लाल रिता ॥

भाँगा तीन स्वममया—

निद्र ना जाणिये हो लाल निद्र० ।

लोक अलोक ने लोरा—

लोक नखाणिये हो लाल अला० ॥ २ ॥

एक थरी छे शत

ममनाय प्रस्पणा हो लाल सम० ।

काडा कोडी प्रमाण व

जीन निरूपणा हो

चारह विह

तणी नान

नास्वत

छे एहना स

मुयगन्ध य

उदे शादिक

सरयार्गे एक एक,
प्रत्येक गुण निला हो लाल ग्रन्थ ॥

पद एक लाग्य चमाल—

महम ते उत्तराहो लाल मह ।

पद ने अग्र उदग्र,

सरय्याता अक्षरा हो लाल मर्या । ॥ १ ॥

भाष्य चरिणि निर्युक्ति,

चरी सोहे सदा हो लाल करी ।

सुखता भेद गम्भीर,

तुष्टि न होये कदा हो लाल तुष्टि । ॥

जेंह न माने अग वे,

अन्तर गति हमी हो लाल अन्तर ।

जल नरमन्ते जोर,

बुध न होये सुशी हो लाल ॥ ५ ॥

जाग्यो धम स्नेह,

जिण्ण्ड मुं माहरो हो लाल जिण्ण्ड ।

तजिया शास्त्र मिथ्यात्व

मूत्र जाण्यो खरो हो लाल मूत्र । ॥

निम मालती लहि मृद्ग,

करीर ननि रहे हो लाल करीर ।

ईश्वर गिर मगगङ्ग,

ननि रहे हो लाल तनि । ॥ ६ ॥

॥ प्रयचन निर्यन्ध

तणो जुगते वढो हो लाल तणो ।

माकर मेलेठी द्राच,

थरी पिण मीठडा हो लाल थरी० ॥

शु रुदिय चटु थात,

पिनयचन्ट उम रुहे हो लाल रि० ॥

एहना सुणने मार,

रोता अति गढ गढ हो लाल थोता० ॥७॥

❀ पञ्चम भगवती सूत्र मज्झाय ❀

(राग पचोदा नो ।

पचम अग भगवती जागिये र,

तिहाँ चिनार ना वचन अथाह रे ।

हिमरन्त परेत मेती नीकन्यो र,

मानू परतिर गह प्रयाह रे ॥ ५० ॥ १ ।

सुर पञ्चति नामे परगढो र,

जेहनो छे उदाम उपग र ।

सूत्र तणी रचना दगिया चिमी रे,

माहेला अर्थ ते मजल तरग रे ॥ ५० ॥ २ ।

इहा तो सुपरन्ध एक अति भलो र

एर सो एर अध्ययन उदार र ।

दरा हवार उदेरा जेहना रे,

तिहाँ कीना प्ररन छर्नास हवार ॥ ५० ॥

पद तो दोय लाम्ब अरथे भर्या रे,
 ऊपर महम्म अठ्यामी जाख रे ।
 लोकांलोक स्वरूप नी र्णना रे,
 सिवाह पन्ननि अधिक प्रमाण रे ॥ ५० ॥ ४ ॥
 करिये पूजा अने परमायना रे,
 धरिये सहगुरु ऊपर गग रे ।
 मुखिये सूत्र भगरती राग सू रे,
 तो होय भन सागर नो त्याग रे ॥ ५१ ॥ ५ ॥
 गौतम नाम उच्य च्छाड्ये रे,
 मय्यग् ज्ञान उदय होय जेम रे ।
 कीर्ति साधु तथा साहमी तर्णी रे,
 भगति जुगति मन आणी प्रम रे ॥ ५२ ॥ ६ ॥
 इय विधि सू ए सूत्र आराधता रे,
 इय भन मीके वदित काज रे ।
 पर भने त्रिनयचन्द्र कहे ते लहे रे,
 मोहन मुगति पुरी ना रान रे ॥ ५३ ॥ ७ ॥

❀ पष्ठ ज्ञाता सूत्र मज्झाय ❀

(राग—ऋत लस लाम्बा०)

उठ्ठो अग ते ज्ञाता सूत्र वग्गणियेजी, वेहना छे अरथ
 अधिक उद ड हो म्हाग मुणजो धरि नेह सिद्धान्त नो
 बातही जी ।

श्रवण सुगुणों गाढ़ो गम उपन जी,
मधुरता तर्जित निम मधुरगड हो म्हा० ॥१॥

जम्बूद्वीप पन्नक्ति उपाङ्ग छ जहनो र,
इण भाड़े जिन पूजा नी त्रिधि जोर हों ।
अचर सुखि परम शान्त रस अनुमने जी,
चर्चन करे मम सौर हों ॥ म्हा० ॥२॥

नगर उद्यान चंत्य वनग्यण्ड साहामणा जी,
समन्मरण राजा ना मात ने वात हो ।
धर्माचारज धर्मरथा तिहों दाखनीनी,
इह लोकर परलोक श्रद्धि विशेष सुहात हो ॥ म्हा० ॥३॥

भोग परित्याग प्रत्रज्या पर्यदाजी
सूत्र परिग्रह वारू तप उपधान हो ।
गलेहण पक्षकपाण पादोपगमनता जी,
स्वर्ग गमन शुभ कुल उत्पत्ता न हो ॥ म्हा० ॥४॥

गोधिलाम वलि तत न अन्त कृत्य कही जी,
धर्म कथा ना दोय सुयखन्ध हो ।
पहिला ना उगणीस अध्ययन ते आज छे जी,
बीजा ना दम वर्ग महा अधुनन्ध हो ॥ म्हा० ॥५॥

ऊँठ फोडि तिहा सबल कथानक भाषियाजी,
भाप्या वलि, उगणीस उद्दश हा ।
सख्याता हजार भला पद पढ़ना जी,
एह यमी जाये कुमति कलेश हो ॥ म्हा० ॥७॥

विनय करे जे गुरु नो उहु परेनी,
 तेहने नुत सुखता बहू फल होय हों ।
 ते रमिया मन बमिया विनयचन्द्र ने जी,
 मो माहे मिले जोया एरु न टाय हो ॥महा०॥७॥

❀ उपामरु-दशा सूत्र सञ्ज्ञाय ❀

(गान—त्रिडिया नः)

व मातमो अग ते मोंमलो, उपासक दशा नामे चग रे ।
 मणोपामरुनी बर्णना, जसु चन्द्र पञ्चति उपाग रे ॥१॥
 न लागो मोरो सूत्र थी, एतो भन पैराग तरग रे ।
 रस राता जाना गुण लहे,
 परमारथ मुचिहित सग रे ॥मन०॥२॥
 ए अगे सुयस्त्रन्ध एक छे, अध्ययन उन्देश विचार रे ।
 दम दम सरयार्ये दासव्या,
 पण पण सरयात हजार रे ॥मन०॥३॥
 गानन्दादिक श्रानक तयो, सुगता अधिकार रमाल रे ।
 रस लागे जागे मोहनी,
 श्रोता जन ने ततकाल रे ॥मन०॥४॥
 श्रोता आगल तो बाँचतों, गीतारथ पामे रीझ रे ।
 ज अर्द्धदग्ध मममे नहों,
 तेह स तो कग्री धीज रे ॥मन०॥५॥
 ए श्रावक ता इहा भापिया, पिय सूत्र भएया नहों कोय रे ।

તે માટે શુદ્ધ ધારણ મળી,

અર્થ અગ્નિ ની ધારણા હાય રે ॥ મન૦ ॥ ૬ ॥

સાચો હોય તે પ્રરુપિયે, નિ જક પછે ગુજગીમ રે ।

કરિ વિનયચન્દ્ર રહે શુ થયો,

જો કુમતિ કરમે રીમ રે ॥ મન૦ ॥ ૭ ॥

❀ અન્તઃકૃદ્ દશા-મૃત્ર-સંજ્ઞાય ❀

(રાગ—ડેર ગગાણા રાગા ચેલણા જા)

આટમો અગ અન્તગદ્ દશા જી,

મુશિ કરો જાન પવિત્ર ।

અતગદ્ વેવલી જે થયા જી,

તહના રે આઠ ચરિત્ર ॥ આ૦ ॥ ૧ ॥

કમ કટિન દલ ચરતા જી,

પૂરતા જગત ની આશ

જિનર દેવ રૂઢા માપતા જી,

સામતા અર્થ શુનિલામ ॥ આ૦ ॥ ૨ ॥

મકલ નિવેષ નય મગ થી જી,

અગના માત્ર અમગ ।

સહજ સુગરગ ની તન્પિયા જી,

રૂન્પિયા જામ ઉગામ ॥ આ૦ ॥ ૩ ॥

દર સુયમ્વન્ધ દશ અગના જી,

મર્ગ ઝં આઠ અભિરામ ।

आठ उद्गा छे उली जी,
 मख्याता महस पढ ठाम ॥ आ० ॥ ४ ॥
 आठमा अगना पाठ म जी,
 एहवो अछे र मीठाश ।
 सरम अनुभव रम उपच जी,
 मम्पज पुण्य नी राग ॥ आ० ॥ ५ ॥
 त्रिपय लम्पट नर ज हुवे जी,
 निरत्रिपयी सुण्या थाय ।
 जिम महात्रिप त्रिपधर तणो जी,
 नाग मन्त्र मुण्या जाय ॥ आ० ॥ ६ ॥
 अमृत उचन मृत घरपती जी,
 मरस्वती करो र पसाय ।
 जिम विनयचन्द्र इण मृगना जी,
 तुरत लहे अभिप्राय ॥ आ० ॥ ७ ॥

✽ अनुत्तरोपपातिरुद्र-शा-सूत्र-सङ्क्राय ✽

(राग - नणदल विदली ले)

नवमो अग अणुत्तरोपाई, एहनी रुचि मुक्कने आई हो
 आवक मृत सुणो ॥ देर ॥

मृत सुणो हित आणी,

ए तो वीतरागनी वाणी हो ॥ आ० ॥ १ ॥

नमु कन्यावतमिका नामे

सोहे उपाग प्रकामे हो ॥ आ० ॥

एतो आगम ने अनुकूला,
 मानु मेरुगितवर नी चूला हो ॥ आ०॥२॥
 एतो सूत्र नो नाम मुणीजे,
 तिम तिम अन्तरगति भंजि हो ॥ आ०॥
 प्रकटे नरल सनेहा,
 एह बी उलसे मोरी देहा हा ॥ आ०॥३॥
 अनुत्तर मुरपद पाया,
 तेहना गुण इण में गाया हो ॥ आ०॥
 नगरादिक मात्र बत्ताएया
 ते तो छट्टे अमें प्राएया हो ॥ आ०॥४॥
 इहा एक सुयसन्ध धारू,
 तण वर्ग बलि मनोहारू हो ॥ आ०॥
 उद्देशा तण सनूरा,
 सरयात सहम पद पूरा हो ॥ आ०॥५॥
 सूत्र मुणाऊँ अमे तेहन,
 र्त्तची वढा हुवे जेहने हो ॥ आ० ॥
 आताथी श्रीत लगाऊँ,
 निन्दक न गुण न लगाऊँ दो ॥ आ०॥६॥
 जह मुणता करे बकौर,
 ते तो माणम नहा पिण्ड डेर हा ॥ आ०॥
 वनि विनयचन्द्र कहे साँचो,
 श्रुत-रङ्गे सहु को राचो हा ॥ आ०॥७॥

❀ प्रश्न व्याकरण सूत्र सज्जाय ❀

(राग—आ ग आम पधागे पून०)

आगो आगो गुणना जाण, तमने सूत्र सुखाउँ ॥ टेग ॥
 दशमा अङ्ग सुङ्ग सुहाये, प्रश्न व्याकरण नामे ।
 सूत्र कल्पतरु सय ते तो, चिदानन्द फल पारे ॥आ०॥१॥
 पुष्पकली जू परिमल महक गुरु पराग ने गगे ।
 तिम उपाङ्ग पुष्पिका एहनो, जोर जुगति करि जाग ॥आ०॥२॥
 अङ्गुष्ठादिक जिहो प्रकाश्या, प्रश्नान्तिक अति रुडा ।
 त छे अष्टोत्तरशत एतो, सूत्र मध्य मणि रूडा ॥आ०॥३॥
 आत्रयद्वार पाच इहाँ आण्या पाच सवर डाग ।
 महामत्र बाणी मा लहिये, लत्रि भेट सुखकार ॥आ०॥४॥
 सुयसन्त्य एक छे दशम अगे, पणयालीम अज्झयखा ।
 पणयालीम उदेश बलिप, महस सरयातनी रपणा ॥आ०॥५॥
 जे नर घन सुणे नहीं जाने, बवल पोपे काया ।
 माया माही रहे लपटाणा त नर डमहिज आया ॥आ०॥६॥
 सूत्र माहि तो भारग ढोय छे, निश्चय नय व्यरहारा ।
 विनयचन्द्र कहें ते आदरिये, तज म मदन विकारा ॥आ०॥७॥

❀ विपाक सूत्र सज्जाय ❀

(राग—बङ्गलाना)

सुणा र विपाक श्रुत घन इग्यारमो,
 नजो विकथा वृथा जे अनेगी,

ललित उपाङ्गजमु प्रसर पुष्पचलिका,
 मलिका पाप आनन्द करी ॥ सुखो०॥१॥
 अशुभ रिपाक सम दष्टत फल भागवती,
 नरक मा गरक गया नर प्राणी ।
 मुक्त फल भागवती मृग माँ न गया,
 ताम उक्त-यता इहा आभी ॥ सुखो०॥२॥
 दाय नृनग्न ने रीश अभ्ययन रलि,
 वीश उर न इहा जिन प्रयुज्ज ।
 महम मरणात पन उर मचकु जिम,
 उद्वल परिमल अमर चित्त गुज्जे ॥ सुखो०॥३॥
 मरम चम्पलता सुगभि महु ने रचे,
 अन्य उपहार नी पुद्धि माटे ।
 सुत्र उपहार तह थी मयल जाणिये,
 जेह वी पुरुष सुय अचल खाट ॥ सुखो०॥४॥
 वन ने मोक्ष मा नेहु फरण अछ
 द उत ने सुत नामा विचारी ।
 द उत न पगिहरी सुत ने आरती,
 निन वचन वागिये मुख मँभारी ॥ सुखो०॥५॥
 मरर र मरर निन्दा निगुण गरही
 नारकी तगी गति ऊँड गाय ।
 नारकी प्रकृति नज महन मन्ताप भन
 लाग नत माभली मरम नय ॥ सुखो०॥६॥

मुसु ने दुसुय जिपाक फल दाखव्या,
 अग इग्यारमे रीतरागे ।
 चिर जयो धीर शामन जिहों सूत्र थी,
 रति विनयचन्द्र गुण ज्योति जाग ॥ मुग्धो०॥७॥

❀ फलशः ❀

गग नगगा रा)

अग इग्यारह मै गुण्या सहेलडी ए,
 आज थयो गग गेल के ।
 नन्ती सूत्र माहि पहनो महेलडी ए,
 भाप्यो मय निचोल ॥१॥
 आज वधामणा ॥ टेर ॥

पमरी अग इग्यारनी महेलडी ए, मुक्त मन मण्डप वेल के ।
 मीचें त हगपे करी महेलडी ए,
 अनुमय रस नी रल क ॥ महेल०॥२॥

हच धरी जे मांभले सहेलडी ए, कुण नूण कुण गाल के ।
 तो तेह फल लहे कूठरा सहेलडी ए
 म्यादे अनि ही रसाल क ॥ म०॥३॥

हप अपार धरी हिय महेलडी ए, अहमदानाद मभार के ।
 भाम ररी एह अगनी महेलडी ए,
 नरया नय जयकार क ॥ स०॥४॥

मयत् सतह मगने सहेलडी ए, रपा अत नम मास

पञ्चमी दिन सुदि पक्ष मा सहैराही ए

पूरण च मन आग ॥ प्रा० ॥ ५ ॥

श्री जिन धर्म गुरि पाटनी महलनी ए, श्री जिन द्रुमर्गस ॥

सरतर गच्छना रात्रिग महैलही ए

तमु राज्ये मुजगीम ॥ स० ॥ ६ ॥

पाठक हप निधान जी, महैलही ए, ज्ञान तिलक मुषमाय ॥

विनयवन्द कहे म करी महैलही ए,

अग इग्यारे मज्जाय ॥ स० ॥ ७ ॥

॥ इति श्री पञ्चादशाक्ष सभाय ॥

ज्ञान पद चैत्यवन्दन स्तवनादि

चैत्यवन्दन—१

(हरिगीतिका छन्द)

ज्योति स्वरूप अनूप भव गुण भूप शिव सुखदायकम्,
हृदयान्धकार निवार वारण पुण्य-कारण नायकम् ।

मति आदि पञ्चप्रकार भय परपञ्च दूर निवारक,
ज्ञान सदा वन्दे विनययुत, नयप्रमाण सुधारकम् ॥१॥

गुरुदेव दिव्य दया प्रधान प्रसाद से जो होत है,
सब लोक और अलोक में निसका महा उद्योत है ।

जा एक और अनेक रूप विरेक वर विस्तारक,
सदा वन्दे विनययुत नयप्रमाण सुधारकम् ॥२॥

मुक्तागार भगवान्पदमी परम पावन लायक
 शुभ पंचमी व्रत साधना में शुद्ध बुद्धि विधायकम् ।
 नन हरि कवीन्द्र सुकीर्तित अति भीम मय मयहास
 ज्ञान मग्न बन्दे विनययुत नय प्रमाण मुधारम् ॥३॥

चैत्यवन्दन—२

त्रिगंडे बैठा गीर जिन, भाषे भविष्यन आगे ।
 त्रिभुवन सु त्रिदुलोक जन, निगुणो मन रागे ॥
 आगधो भली भाँति सु पाचम अजुवाली ।
 ज्ञान आराधन कारणे, एहज तिरि निहाली ॥
 ज्ञान विना पशु मारिखा, जाखो इय ससार ।
 ज्ञान आगधन थी लघु शिरपड सुख श्रीकार ॥४॥
 ज्ञान रहित त्रिया कही, काम कुसुम उपमान ।
 लोका लोक प्रकाश कर, ज्ञान एक प्रधान ॥
 चानी ज्वालोच्छ्वास में, करे कर्म नो रोड ।
 पूर कोठी ररपा लगे, मज्जाने करे तेंद ॥
 दश आराधन त्रिया कही, सर्व आराधक ज्ञान ।
 ज्ञान तणो महिमा मण्यो अग पाँचमे भगवान ॥५॥
 पचमाम लघु पंचमी, जायजीय उत्कृष्टी ।
 पच वरप पाच मामनी पंचमी करा शुभ दृष्टि ॥
 गकायन बलि पचना, काउमग्न लोगम्स केरा ।
 उजमखो करो भावसु, टालो भव फरा ॥

इरा पर पचमी आरात्रिय, आणी माच अपार ।

वरदत्त गुण मजगी पर, रंग प्रिय लहो मार ॥३॥

❀ श्री ज्ञान पचमी स्तुति ❀

(शारूल विरचितं कृतम्)

पञ्चानन्तर-मुप्रपञ्च परमानन्द-प्रदान-क्षम

पञ्चानुत्तरीमदिव्यपदयी वक्ष्याय मन्त्रात्तमम् ।

यन प्राज्ज्वल-पञ्चमी-वरतपो व्याहारि तत्कारिणा,

श्री पञ्चाननलाञ्छन भक्तनुता श्रीरर्द्धमान श्रियम् ॥१॥

य पञ्चाश्रमोऽसाधनपरा पञ्चप्रमादीहरा

पञ्चागुत्रत पञ्चसुत्रतविधिप्रतापना-मादरा ।

उत्था पञ्चद्वीप निर्जयमथा प्राप्तागतिं पञ्चमा,

तऽमी मन्तु मुपञ्चमात्रतभृता तीवह्वरा शङ्करा ॥२॥

पञ्चाशर-गुभीण पञ्चमगणाधीशन ममूत्रि,

पञ्चत्रान विचार मार कलिः पञ्चेषु-पञ्चत्तम् ।

तीषाम गुरु पञ्चमार्गतिमिग्व्यसादशी-रोहिणी—

पञ्चम्यात्फल-प्रसाशनपट्ट ध्यायामि जैनागमम् ॥३॥

पञ्चाना परमष्टिना स्थिरतया श्री पञ्चमरु श्रिया,

मत्ताना भविना गृहेषु नृशो या पञ्चदिव्य ध्यधान् ।

प्रह्वे पञ्चजने मनोमत-कृतां स्वारत्न पञ्चालिका,

पञ्चम्यान्तिषोयता भवतु सा सिद्धायिका त्रायिका ॥४॥

२

पञ्च अनन्त महन्त गुणतर पञ्चमी गतिदाता,
 उत्तम पञ्चमी तप विधि ढायक ज्ञायक भाग अपार ।
 श्रीपञ्चानन लाञ्छन लाञ्छित वाञ्छित दान सुदत्त,
 श्री यद्विमान जिनन्द सुन्दो आनन्दो भवि पक्ष ॥१॥
 पूरण पञ्च महासरोवरक गोधर भव्य उदार,
 पञ्च अणुत्रत पञ्च महात्रत विधि विस्तारक सार ।
 ज पञ्चेन्द्रिय दमि शिव पहोता त सयला जिनराय,
 पञ्चमी तप घर भनियण उपर सुधि करी सुप्रमाय ॥२॥
 पञ्चाचार गुरन्वर युगतर पञ्चम गणधर वाण,
 पञ्चज्ञान विचार विराजित भाजित मड पञ्चराण ।
 पञ्चमकाल तिमिर भग माहे दीपक मम मोहन्त,
 पञ्चमी तप फल मूल प्रसादक ध्यावो जिन सिद्धान्त ॥३॥
 पञ्च परम पुण्योत्तम मेरा कारक जो नरनार,
 रलि निमल पञ्चमी तपधारक तेह भणी सुविचार ।
 श्री सिद्धायिमादेनी अहोनिशि आपो सुख अमन्द,
 श्री जिनलाम गुरीन्द पसाय कहे जिनचन्द मृणिन्द ॥ ४ ॥

स्तवन

(राग—सजनी)

मरुल मनोरथ पूरणे, पञ्चम सुमति जिनन्द । हे सजनी ।

पाय जिनर तणा,

१ धमि परमानन्द । हे सजनी ॥

ज्ञान बड़ो यसार में, ज्ञाने गिरगृह होय ह ॥ मजनी ॥

इह भर पर भर पगमडो,

ज्ञान तखो उपसार हे । मजनी ॥ २ ॥

उज्ज्वल ज्ञान पन्नामी तणी, विधि नरनानी नेह ह । मजनी ।

विधि पर विधि जोइने,

कहिम्युँ सघली नेह ह ॥ स० ॥ ३ ॥

पच प्रमाद्वशे करी, कीवी र्म नी फोड हे मजनी ।

तण में गपारं तान थी,

दुए नरे ज्ञान नी होड हे ॥ स० ॥ ४ ॥

पहिला मतिज्ञान जाणिये, तास अड्डाईम भेद हे ॥ मजनी ॥

चरदह भेद श्रुतज्ञानना,

अग्रि तणा छह भेद हे ॥ सजनी ॥ ५ ॥

भेद दोय मन नाण ना, नगल केवल एक हे । मजनी ॥

जाखे पञ्चम नाण थी

लोफा लोक विनक हे ॥ स० ॥ ६ ॥

भर भर भमतों जीवइ नाण निराध्मो होय हे ॥ स० ॥

पञ्चमी तप प्रमाण मुँ,

कर्म खपारे सोय हे ॥ म० ॥ ७ ॥

पचमी तप करवा तणी, विधि कही शास्त्र मभार हे । म० ।

पाच वरप ने ऊपर,

मास पाँच अग्रधार हे ॥ म० ॥ ८ ॥

दुर्गा विधि जागजीव नी करं माम उपवाम हे ॥ म० ॥

तीनी तिथि ७ जाणजो

पमणी श्रुत अनुमार हे ॥ म ॥ ८ ॥

काती मुदि पचमी मदा, वष एरु उपराम हे ॥ म ॥

जावजीर करजो सही

आणी अधिक उल्लास हे ॥ म० ॥ १० ॥

चाथी तिथि पच मासनी लघु पचमी हाय हे ॥ म० ॥

इम कर उपराम से,

मगति अपनी जोय हे ॥ स० ॥ ११ ॥

एकायना सुं कीजिये, नीजी सुं निग्धार हे ॥ म० ॥

आंनिल सु आगधिये,

पञ्चमी ७ मुखकार हे ॥ स० ॥ १२ ॥

तप करि ऊनमणो कर, शक्ति तणे अनुमार हे ॥ म० ॥

शक्ति बिना दुगुणो कळो,

करजो तप निग्धार हे ॥ म० ॥ १३ ॥

शुभ तिथि शुभवार लीजिये, उज्ज्वल पच अति मार हे ॥ म० ॥

चैत्र पौष मल टालिये,

अथ अरथ मनुहार हे ॥ म० ॥ १४ ॥

मिगमर माघ फागुण मलो, जठ आपाद वैशाख हे ॥ म० ॥

दण पद्द मामे लीजिये,

शेई शास्त्र नी साख हे ॥ स० ॥ १५ ॥

० पंचमो लघु-स्तवन ०

पंचमो तप तुम रंग र प्राणी,
 निगल पापों जान र ।
 पत्नी जान ने पद प्रिया
 नहीं कोई ता नमान र ॥ ५० ॥ १ ॥
 नत्नी सुत्र में ज्ञान रगाएयो
 ज्ञान ना पच प्रसार र ।
 मति श्रुत श्रद्धा अन मनपयर,
 सबल ज्ञान शीघ्र र ॥ ५० ॥ २ ॥
 मति अहारीम श्रुत चरह वीण,
 अति अस्तम्य प्रसार र ।
 दोय मन् मनपर्यव दारयो,
 कवल एर प्रसार र ॥ ५० ॥ ३ ॥
 चन्द्र सूर्य ग्रह नक्षत्र तारा,
 तेहमु तज आकाश रे ।
 सबल ज्ञान भयो नहीं रोंद,
 लाफलोफ प्रसार रे ॥ ५० ॥ ४ ॥
 पारमना र प्रमात् करीने,
 म्हाती पूरे उम्मेर र ।
 'ममय सुन्दर' रहे हैं पिछ पाप,
 ज्ञान ना पचमो भन् र ॥ ५० ॥ ५ ॥

ॐ श्रुत-स्तवन ॐ

(राग सुगो चन्दाजा)

श्रुत अति ही मलो, मुघ मरुल आधार

नमू त्रिभुवन तिलो ॥ टे ॥

अरये श्री गीर जिनन्द आग्यो, मरे श्रीगणधर गुरु मारुणो,
तदभय वी ज मुनिवर राग्यो ॥ श्रुत० ॥ १ ॥

जहधी जगमाज मरुल जाणे, नय एकांत मुनिजन नजि ताणे,
निश्चय व्यग्रहार ते मन आणे ॥ श्रुत ॥ २ ॥

जिहाँ अग उपाग छ अति रुद्धा, छह छंद पयभा नहि कुडा,
मूल मूर नन्दी अनुयोग चूडा ॥ श्रुत० ॥ ३ ॥

तिहा नियुक्ति मरे मगी, बलिमाप्य चूणि टीका चगी,
पचम अगे कही पचाङ्गी ॥ श्रुत० ॥ ४ ॥

जिहा माधु आगर मारग लहिये, मयेगपवी बलि मरठहिये,
एरण रिन भव मारग कहिये ॥ श्रुत० ॥ ५ ॥

जैहनी अनुपेहा नित करिय, उपचार दूषण परिहरिये,
आगध्या निज अनुभज वरिये ॥ श्रुत ॥ ६ ॥

जिन आगमना जे गुण मारे शुद्धाजय जे मन मों ध्याये,
न 'चमारुन्याण' मदा पाये ॥ श्रुत० ॥ ७ ॥

ॐ ज्ञान पद-स्तवन ॐ

(राग जाखो प्रणाम)

पम ज्ञान गुण ज्योति जग म जय जय हो

आये शुभ गुण ज्ञान मुजन तर निर्मय हो ॥ टे ॥

तानी मजा नान उपाये, आत्म परमात्म पद पाये,
 भय दास दूर गमाय जग में जय, जय हो ॥ परम० ॥१॥
 ज्ञान पचमी जय जयशर्गी, शुद्धबुद्धि मेरे नरनारी
 हरि रूरीन्द्र रलिदारी, जग में जय जय हो ॥ परम ॥२॥

❀ ज्ञान पद ❀

(राग—पद्म तुम्ही गल परदश)

हैं जग में ज्ञान महान, मरल सुगगान हमें यह सुहायें ।
 हम दिव्य ज्ञान को चहायें ॥ टेर ॥
 हित अहित ज्ञान मे ही जाने, निन तरय नान छोड़ि क्या जाने,
 है ज्ञान की महिमा अतुल या शम्भ बतायें ॥ हम० ॥१॥
 तप पितना ही कोई क्या न कर, नहा ज्ञान रहित वह मिद्धि बर,
 बे पुरान कुरान ओ जिनमत यों फरमावे ॥ हम० ॥२॥
 निन आत्म ज्ञान नहीं प्रिया फलें, निन शुद्ध ज्ञान नहीं प्रभु मिलें
 आओ मज्जन ज्ञान भक्ति से ज्ञान को पायें ॥ हम ॥३॥

❀ ज्ञान का उजियाला ❀

(राग—प्रेम अपूरव माया जगत में)

ज्ञान मे हैं उजियाला जीवन में ज्ञान से ॥ टेर ॥
 ज्ञान विश्वगत वस्तु निखाता, ज्ञान ही हैं कर्तव्य सिखाता,
 चतुष्टय ज्ञान की शाला जीवन में ॥१॥
 आत्मरूप व दर्शन तब हो, ज्ञान कुञ्जी हाथ में जब हो,
 खुल जाये मन का ताला जीवन में ॥२॥

ज्ञान में सञ्चिन कर्म हटावे, ज्ञान मरिष्य का रन्ध्र मिटार,
 कट जाये कर्म का जाला जीवन में० ॥ ३ ॥
 मिथ्री से भी ज्ञान मधुर है, श्रीगड में भी अधिक रुचिर है,
 ज्ञान है सरस ग्वालाजीवन में० ॥ ४ ॥
 ज्ञान ही निर्मल गङ्गा सलिल है, ज्ञान ही सुगन्ध मलयानिल है,
 ज्ञान है अमृत प्याला जीवन में० ॥ ५ ॥
 अनुपम आनन्द भरती मन में, ज्ञान, भानु की ज्योति जीवन में,
 फर देती है उजियाला जीवन में० ॥ ६ ॥
 शुद्धोपयोग में ज्ञान लगावे, ज्ञान ही मोह निद्रा में जगावे,
 मज्जन को सुख देने वाला जीवन में० ॥ ७ ॥

❀ ज्ञान का महत्व ❀

(राग- प्रेम अपूर्व माया जगत में)

ज्ञान बिना अधियोग जीवन में ज्ञान बिना० ॥ टेर ॥
 ज्ञान बिना नर कुठ नहीं जाने, मला घुरा कुछ नहीं पहिचान,
 जैसे पशु बेचारा जीवन में० ॥ १ ॥
 कथाकृत्य को ज्ञान उतारे दुष्पथ सत्य ज्ञान दिखावे,
 ज्ञान में जानत मारा जीवन में० ॥ २ ॥
 अविद्यातम जलधारा हो, समझ में जल कुछ नहीं आया हो,
 ज्ञान दीपक ही सहाय जीवन में० ॥ ३ ॥
 जीवन नैया भव सागर में, मटक रही हो उम अग्रसर में,
 ज्ञान दिखाता किनारा जीवन में॥ ४ ॥

मन् स्थाय आदि जा, मात, विषय उद्धि ज्वाला की बुझती,

नानाजन जगत्प्राग जीधन म० ॥ ५ ॥

मानसिना चाग्नि विधन है तान विना तप जप निष्फल है,

तान २१ मन्त्र प्राप्ताग ज्ञान म० ॥ ६ ॥

एकान २७ जा म पार, दुःख उपयोग में ज्ञान रमने,

'मन्त्र' जन मन 'पार' जीवन म० ॥ ७ ॥

❀ ज्ञान पंचमी की नज्माय ❀

(तज—महाभार दुन्दार माडर मुद्रा०)

भविजन निममङ्गलकारी, मरा तान मभी में मार ॥ टेर ॥

विन ज्ञान जगत अग्निप्राग, मटकल नहीं आगत पार,

दर दुगति ज्ञान अपार,

कल तान मकल मुखकार ॥ म० ॥ १ ॥

नहीं क्या ज्ञान विन होती, विन दया मुक्ति नहीं होती,

ज्ञान जगत में ज्योती,

कहते विन आगम निधार ॥ म० ॥ २ ॥

जानावरणीय विनाश, नय उपशम भाव निलास,

निमलतर ज्ञान प्रकाशे,

लोमलोम रिलोमनहार ॥ म० ॥ ३ ॥

भक्ति आदि पंच प्रकारा एकाग्र मेद उदार

है एक प्रनरु विचारा,

उनम स्याद्ग्राह अधिकार ॥ म० ॥ ४ ॥

घातमगुण ज्ञान प्रशाना, सुख मागर मय भगवाना,
मनसितग्रानन्द सजाना,

देता निरुपम पर अविहार ॥ म० ॥ ५ ॥

ज्ञानारायण नरनारी, गुरु आना रु अनुमारी,
गुम ज्ञान पचमी धारी,

जग्न सुप्रत विधि दिस्तार ॥ म० ॥ ६ ॥

मृगणनायक हरि सेवा, ज्ञानोदय पार मेरा,
मुकुतीन्द्र वहे स्वयमेरा,

जानी ज्ञान की जय जयकार ॥ म० ॥ ७ ॥

ॐ उपापनादि-विधि ॐ

अष्टाद्विंश उत्तर पूर्वक उपापन रु मन्दिर में
निम्नलिखित वस्तुएँ चढ़ावे उत्कृष्ट में चिन मन्दिर
अथवा ज्ञान मन्दिर पृथ्वीकालय राचनालय विद्यालय
आदि स्थापित करे पराने इनमें महायता देंगे । ज्ञान
भक्ति करन में ज्ञान पाने में यथाशक्ति सहायता देने
में ज्ञान की प्राप्ति होती है ।

दर्शनोपकरण.—

तेगमर, जिनविम्ब, आगी, तिलक, मुरट्ट, छत्र,
चामर, सिंहासन, भामण्डल ध्वजा आदि तथा पूजा के
उपकरण रत्नज थाली रङ्गी कटोरिया रण रुँची अग
लूहना धूपदानी कणक चन्दन कर्पूर वराम आदि ।
अधन्य १ उत्कृष्ट " २ ३ ४

ज्ञानोपकरण —

स्थापनागत आगम नाम्न ग्रन्थ पुस्तकें पृष्ठ पाटी
मल्ट दवात मलम ठगगी पुस्तक मवन की चौकी रीले
(मापना-मापही) उतरग्या (मल्ट पेंसिल) पसिल वामरूपा
हान्डर पेंत आति । जवन / उट्ट ५ वा २५

चारित्र्योपकरण.—

कम्यल कागली बड़े चोलपट्टे आसन सधारिया
याघा (रनाहरमा) गडी दण्डे नखडामन पूजनी पातग-
नपणी आति चरगला गुहपर्ती आसन चरगला की डार्डी
आति ।

उपरोक्त दर्शनापकरण, ज्ञानोपकरण व चारित्र्योप-
करण की वस्तुएँ यथा शक्ति प्रमश मन्दिर जी, ज्ञान
मन्दिर व पाठशाला, माधु-माधरी व आरक-भ्रात्रिका में
प्रितरण करे । विशेष जानकारी क लिये गुरुजनों से पूछन
उचित है, यद्वा पर वो सवेप स बतलाया है ।

❀ मर्य तपस्या ग्रहण विधि ❀

शुभ दिन सुमुहूर्त्त में वस्त्राभूषण में सुमन्जित
अतत श्रीफल यथाशक्ति-शोना-रूपा नाथो लेकर परमेश्वर
ध्यान पूर्वक गुरु क पास पहुच द्वादशावर्त्त उदन क
ज्ञान पूजा वासवेप से एव नाथा चगरर कर । इरिया
हीया तस्म उत्तरी अथय बोलकर एक लोगस्म व

काउमगा करे । पार कर प्रगट लोगस्य कह । नैठ कर
 गना घुटना व चीच हाय रखरर मुहपत्ती पहिलेहन कर ।
 ॥ पार बाण्या-देवे । नाद स्वभावमण दे—अमुक तप
 एण व चेहय उदारह-कह कर चैत्यउन्दन कर—नमोत्पुण
 शीहत चेहयार्य अन्नत्य एकनरकार का काउमगा-पारकर
 एर धुई कहे । नाद लोगस्य सव्यलोण अन्नत्य-एक नरकार
 काउमगा-पारदुमरी धुई । फिर पुकयार दीउड्—मुअस्य
 पारओ-अन्नत्य-एक नरकार काउमगा पार तीसरी धुई ।
 पुद्दाण धुद्दाण वेयाउच-अन्नत्य एर नरकार काउमगा
 चौथी धुई रह नीचा नैठे । एमोत्पुण कहे सडा हो—
 शानिनाथ स्वामी आराधनाग करमि का मगा-अन्नत्य
 एर लोगस्य काउमगा करे पार कर-नमोर्हत् कह—

श्रीमते शानिनाथाय नमः शान्ति-प्रियायिने ।

त्रैलोक्यस्यामराधीश-मुकुटाभ्यर्चिताय ॥

कह शान्ति देवता आराधनार्थ करेमि काउमगा—
 अन्नत्य-एक नरकार काउमगा पार कर—

शान्ति शान्तिकर श्रीमान्, शान्ति दिगंतु मे गुरु ।

शान्ति रेव सग तेपा, येपा शान्ति गृहेगृहे ॥

कह-श्रुत देवता क्षेत्र देवता भुवन देवता का काउमगा
 कर २ नरकार का करे अन्नत्य कह कर-य धुइया चोल—

सुवर्ण-शालिनी देयाइ द्वादशांगी जिनोद्भवा ।

श्रुत देवी सदा भव-मशेष-श्रुत-सम्पदम् ॥१॥

ज्ञानोपकरण —

स्थापनायाथ आगम शास्त्र ग्रन्थ पुस्तकें पृष्ठे पाटी स्लेट दयात रत्नम टवर्गी प्रमक रत्न की चौकी गीले (मापडा-सापडी) रत्नखा (स्लट-पेंसिल) पेंसिल नासकू पा हाटर पेन आदि । अग्रन्थ १ उत्कृष्ट ५ वा २५

चारित्र्योपकरण —

रम्बल मॉगली बहरे चोलपट्टे आसन सधारिया घोषा (रनोहरण) दाडी एड एडामन पूजनी पातरे तपणी आदि चरबला मुद्रपत्ती आसन चरबला की डाडी आदि ।

उपरोक्त ज्ञानोपकरण, ज्ञानोपकरण व चारित्र्योपकरण ती प्रत्युर्ण यग शक्ति क्रमश मन्दिर जी, ज्ञान मन्दिर व पाठशाला, माधु-साधनी व आयक-आनिका में वितरण कर । विशेष ज्ञानकारी के लिये गुरुजनों में पूछना उचित है, यहा पर तो सचेष्ट स उत्तराया है ।

❀ मर्ग तपस्या ग्रहण विधि ❀

शुभ दिन सुमुहूर्त में बस्त्राभूषण से सुमज्जित हो अक्षत श्रीफल यगशक्ति-सोना-रुपा नाखो लकर परमेष्ठी आन पूर्वक गुरु के पाम पद्मच द्वादशावर्त्त वदन कर नान पूजा नासचेष्ट से एर नाखा चढाकर करे । इरियाव-हीया तस्म उत्तरी अन्नत्थ बोलकर एक लोगस्स का

मग कर । पार कर प्रगट लोगम्म करे । नै कर
 पुनो व बीच हाथ रखर मुहपत्ती पहिनुन करे ।
 गार गारणा-देवे । गार खपाममण दे—अमुक नर
 य चेडम बढारेह-कह-कर चेत्यमन्दन कर-नमो-पुण
 हत चेडयाण अन्नय एकनयकार का गाम्मग-शास्त्र
 ग कहै । गार लोगम्म म-उलोए अन्नय-यक नय
 समग-पार दूमरी धुई । फिर पुक्खव दौवद-अन्नय
 अओ-अन्नय-गक नयकार काउमग पार नामरा दू
 ण पुद्धाण-वेयाअ-अन्नय एर नयकार काउम
 धुई कह नीचा बैठे । यमो-पुण कह मडा हो-
 ननाथ स्वामी आराधनाथ करमि । काय-अन्नय
 लोगम्म काउमग करे पार कर-नमोदत्त करे
 श्रीमते शातिनाथाय नम शाति निवासि ।
 त्रैलोक्यस्यामराधीन-भुवटाग्यचिदाय ॥
 रह शान्ति देवता आरावनार्थ करमि ॥
 य-गक नयकार काउमग पार कर
 शाति शातिर श्रीमान्, शानि दिशु ॥
 शाति रेय सदा तेषा, येषा शाति गृह ॥
 रह-श्रुत देवता चैय देवता भुवना ॥
 २ नयकार का करे अन्नय ॥
 भुवण-शालिनी देयाइ डाग ॥
 श्रुत दवी मदा मदा-मगा ॥

शामा चेत् गता मन्त्रि-मात्र-आयमात्र- ।

जिनाना साधयन्तस्ना-भक्तु चेत्-देवता ॥२॥

चतुर्वर्णाय गन्धाय- । अवनवासनी ।

निहत्य दग्धिता-यथा-कगत्तु मुख्यमवयम् ॥३॥

याद शामन दग्धता आग-भना-कगमि राउमगा । अम-
नरकार—

यापाति शामन चैन सद्य प्रवृद्ध नाशिनी ।

मामिप्रत समृद्धयर्थ भूया-लामन-देवता ।

यह गृह गृह ममन्त रियाष्ट-यत्तर आराधनार्थ करेमि
काउसग-पर नरकार—

श्री शम् प्रमुखा यथा । जिनशामन भन्तिता ।

दग्धत्व्यस्तदन्येऽपि रुध रनत्तरपायत ।

यह गृह गृह नीचा चैते-नमोत्पुण जावति, जावत नमोर्द्ध
उवम्मगाद्ध-अयवीयराय तक्र चैत्यन्दन ररे । त्वमाममण
देवे-इच्छा करेण । दिमह भगवन् अमुक तप गहणत्य
करेमि काउमग एक लोगस्म का काउसग प्ररुट लोगम्
रहे । तीन नरकार गिन गमाममण दे इच्छाकारण
मदिसह भगवन्- अमुक तप गहण दडक उच्चरावोजी
गुरु वदे उच्चरावेमो—

अह ए भते तुम्हाण मभीरे अमुक तव उवम
पजित्ताण मिहरामि तजहा दव्वओ गित्तओ कालओ
मायओ दव्वओ ए अमुक तव । गित्तओ ण इत्यवा

अनन्तत्वा । कालञ्चो ए, जाय परिमाण । भावञ्चो ए
जाय गहेण न गदिज्जामि छलण न छलिज्जामि मन्त्रिणएण
न मविज्जामि जाय अण्णेषु उग्गड रोगायमाड परिणाम
वमण एमो मे परिणामो न पडिउज्जड ताव म एम तपो
अनन्तत्वा रायाभियोगेण गणाभियोगेण बलाभियोगेण
देवाभियोगेण गुरुनिग्गहेण रिचीस्ताण्ण अन्नन्तगामोगेण
महत्तागाण्ण महत्तरागाण्ण मज्ज समाहिउत्तियागाण्ण
गामिरामि ।

जो तप करे उसका नाम-ममय निर्धारित कर तीन
बार बोले । गुरु-अर्थेण सुत्तेण, अन्थेण तदमयेण,
मम्म धारणिण चिं पालणिण गुरु गुणेहो उद्धाहि ।
निन्थाग्ग पाग्गो होहि ।

बाद स्वमाममण ढ गुरु मुख से पक्कखाण करे ।

ॐ सर्व तप-पारण-विधि ॐ

ज्ञान पूजा करे । इरियापही पडिस्समे । अमुक
तप पाग्वा मुहपत्ती पडिलेहूँ ? रह पडिलेहे । २ बादना
देवे इच्छापाग्ग स० भगवन-तुम्हे अम्ह अमुक तप
पारयेह गुरु पारयेमो । ममाममण दे । इच्छा० स०
म० अमुस्तप निक्खेवणत्वा साउमग्ग करानेह । गम्
ऊपर की विधि मे देव उन्दन करे
करेमि साउमग्ग अन्नय एक

काउस्मग्ग स्तुति-नमो-धण-ज्जमायमण-भगवन् अमुक् तप
 कत्त ययिणि प्रामातना दोष लगा हो तो मन वचन
 साया ये करी मि-ठामि दुक्कड । ज्ञान भक्ति द्रव्य मे
 भाव स का हो सा फलदायक हो जा । गुरु-नित्यार
 पारगा द्वाउ । पीउ पञ्चदश्याण कर । अमुक् तप
 आलोपणा निमिच्च रग्गमि काउस्मग्ग अन्नत्थ-४ लोगस्म
 का कास्मग्ग । प्रकट लोगस्म पीन्दि माधुकी साधमी की
 भक्ति करे । उजमणा कर । नान-दशन चारित्र की शुद्धि
 करे । इत्यन् विस्तरेण ।

इति रात्ररग-दाय भाषा शिरोमणि प्रवर्तिता

श्रीमते नानश्रीजा महाराज शिष्या सज्जनश्री

मण्डीता ज्ञान पंचमी

मुनन विधि समाप्ता



काउसगा स्तुति-नमोत्पुण-रामायण-भगवन् अमुक तप
 करते अविधि यामातना दोष लगा हो तो मन रचन
 काया ये करी मिच्छामि दुक्कड । ज्ञान भक्ति द्रव्य से
 भाव से री हो सो कल्याण हो जो । गुरु-नित्यार
 पारणा होउ । पीउ पचखाण करे । अमुक तप
 आलोचना निमित्त रुग्मि काउम्मग-अन्नत्थ-४ लागस्म
 का काउम्मग । प्रकट लोगस्स पीछे माधुकी साधमी की
 भक्ति करे । उजमणा कर । नान-अन चारित्र की वृद्धि
 करे । इत्यल विधमेण ।

इति स नरग-दाय आया शिरोमणि प्रवर्तन।

भीमते ज्ञानश्रीजो मन्त्राज शिष्या सज्जनश्री

महतीता ज्ञान पंचमी

सुमत विधि ममाश



